

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 25 с углубленным изучением отдельных предметов»**

ПРИНЯТО

**на заседании педагогического совета
МБОУЦО №25
протокол №1 от 28.08.2025 г.**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУЦО № 25

**Е.П. Алексеева
приказ №371-а от 29.08.2025 г.**



**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Шахматы»
5-9 класс**

Тула - 2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по курсу «ШАХМАТЫ»

5-9 годы обучения

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Шахматы» для 5-11 лет обучения составлена в соответствии с нормативными документами:

1. ФГОС начального общего образования (утвержден приказом от 6 октября 2009 года №373 (зарегистрирован Министром России 22 декабря 2009 года №15785)
2. Примерной программы по шахматам.
3. Программы к завершённой предметной линии учебников «Программа подготовки шахматистов» В.Е. Голенищев под общей редакцией А.Е. Карпова.
4. Образовательной программы МБОУ «ЦО № 25 с углубленным изучением отдельных предметов»

Цель учебного предмета «Шахматы»:

1. равномерное развитие логического и физического интеллекта детей.
2. формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

Задачи преподавания шахмат в школе:

Общие:

- гармоничное развитие детей, увеличение объема их двигательной активности, укрепление здоровья;
- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;
- выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.

Образовательные:

- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;
- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных подвижных игр;
- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;
- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;
- обучение приемам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

Оздоровительные:

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;

- формирование первоначальных умений саморегуляции, интеллектуальных, эмоциональных и двигательных проявлений;
- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;
- формирование у детей культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

Воспитательные:

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими упражнениям, играм, и использование их в свободное время;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

Общая характеристика предмета

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Настоящая программа включает в себя два основных раздела:
«Теоретические основы и правила шахматной игры»;

«Практико-соревновательная деятельность».

В разделе «Теоретические основы и правила шахматной игры» представлены исторические сведения, основные термины и понятия, а также образовательные аспекты, ориентированные на изучение основ теории и практики шахматной игры.

Раздел «Практико-соревновательная деятельность» включает в себя сведения об организации и проведении шахматных соревнований, конкурсов по решению задач, шахматных праздников.

В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделов и даны характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Программа разработана для учащихся 5-11 классов и рассчитана на изучение материала в течение 105 часов. В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение предмета «Шахматы» отводится 3 часа в неделю, что составляет 105 часов в учебном году.

Учебно-тематический план Шахматный кружок

| № | Содержание программного материала | часы |
|----------|---|-------------|
| 1 | Теоретические основы и правила шахматной игры | 72ч |
| 2 | Практико - соревновательная деятельность | 33ч |
| | Итого | 105ч |

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Содержание учебного предмета «Шахматы» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности.

В центре образовательного процесса теперь стоит личность ребёнка, для которой одинаково важное значение имеют как знания, умения и навыки, полученные в процессе обучения, так и способность и готовность успешно решать жизненные задачи, плодотворно работать в группе, быстро реагировать на вызовы экономического прогресса и рынка труда.

В этой связи содержание программы «Шахматы в школе» при её соответствии целевым установкам системы начального общего образования имеет следующие ценностные ориентиры:

- воспитание у учащихся чувства гордости за свою Родину и сопричастности к её истории;
- формирование способности воспринимать мир как единое целое при всём разнообразии культур, национальностей, религий;
- обучение доброжелательному, доверительному и внимательному отношению к людям;
- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- воспитание уважения к окружающим (умение слушать и слышать партнёра, признание права каждого на собственное мнение и способность принять самостоятельное решение с учётом позиции всех участников процесса) и их труду;
- развитие ценностно-смысловой и познавательной сферы личности обучающегося, самостоятельности, инициативности и любознательности, чувства ответственности,

- желания и умения учиться, стремления к самообразованию и самовоспитанию;
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, способности критично относиться к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - воспитание целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей;
 - информирование о необходимости заботиться о собственном здоровье и укреплять его, уметь противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности.

Одним из результатов обучения шахматам является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения — понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения программы – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала.

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы - характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных.

Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение воспроизводить по память информацию;
- умение устанавливать причинно – следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

Коммуникативные УУД:

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других;
- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и коопération с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие корректизы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы – характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета «Шахматы в школе».

- формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;
- выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;
- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

Содержание учебного предмета

Теоретические основы и правила шахматной игры (72ч)

Сведения из истории шахмат.

Чемпионы мира и выдающиеся шахматисты 19 - 20 века. Доминирование советской шахматной школы на международной арене. Изучение творчества выдающихся советских и зарубежных шахматистов рассматриваемого периода.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приемы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака на равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, особенности пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность (33ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, тренировочные партии, соревнования.

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей, обучающихся 5- 11 классов, а также специфики классного коллектива.

В связи с тем, что результат обучения предмета «Шахматы» невозможно выразить цифровой оценкой при изучении курса используется **зачетная система оценивания**.

Планируемые результаты

В результате освоения программы «Шахматный кружок в школе» учащиеся должны знать /применять:

- правила техники безопасности во время занятий;
- историю развития шахматной игры;
- имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;
- вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
- историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, физическими, духовно-нравственными) качествами должен обладать шахматист - спортсмен;
- историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
- приобретённые знания и умения в самостоятельной творческой деятельности

К концу учебного года учащиеся должны:

- уметь видеть нападение со стороны партнера, защищать свои фигуры, нападать и создавать свои угрозы;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигур, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
- ставить мат одинокому королю двумя слонами, слоном и конем;
- разыгрывать шахматную партию с партнером от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
- реализовать большое материальное преимущество.
- владеть новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат»;
- понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;
- знать способы атаки на рокировавшегося и нерокировавшегося короля;
- уметь разыгрывать пешечные эндшпили и реализовывать материальное преимущество;
- владеть основными шахматными позициями,
- владеть основными элементами шахматной тактики и технике расчета вариантов в практической игре,
- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе форсированный мат в несколько ходов,
- знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте, открытые дебюты и их теоретические варианты,
- уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках,
- разыгрывать темповые пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили, знать теоретические позиции,
- уметь реализовывать материальное преимущество,
- принимать участие в шахматных соревнованиях.

| Содержание раздела | Тематическое планирование | Характеристика видов деятельности учащихся |
|---|---|---|
| Шахматный кружок (105 ч) | | |
| Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры. | | |
| История шахмат | Основные содержательные линии. Знакомство с великими шахматистами итальянской шахматной школы. Возникновение шахмат в Италии, первые шахматные книги. | Знают о развитии шахматной культуры в эпоху Возрождения, о возникновении шахмат в Италии, о выдающихся итальянских шахматистах, первые о первых шахматных книга. |
| Базовые понятия шахматной игры | Основные содержательные линии. Шахматная комбинация: «перегрузка», «освобождение поля», «освобождение линии»0 комбинации в миттельшипиле на полях h2/h7, типовые комбинации на полях g2/g7 , типовые комбинации на полях g3/g6. Основы дебюта: роль центра в шахматной партии, развитии фигур и мобилизация сил, опасность бесполезных ходов и потеря времени. Основы миттельшипиле: учение В. Стейница, значение открытой линии, «хорошие» и «плохие» фигуры. Основы эндшипиле: типовые приемы в пешечных окончаниях. | Знают тактические приемы «перегрузка», «освобождение линии», «освобождение поля», учение В Стейница, имеют представления о важности открытых линий, центра шахматных партий, об опасности бесполезных ходов в дебюте, владеют основными типовыми приемами в пешечных окончаниях, знают пять правил пешечного эндшипиле. Умеют находить типовые тактические приемы в миттельшипиле на полях h2/h7, g2/g7 , g3/g6, использовать перевес в развитии дебюта, ориентированные на раскрытие короля соперника и создания матовых угроз, разыгрывать простейшие пешечные эндшипили, реализовывать преимущество защищенной проходной пешки в пешечном эндшипиле. Соблюдают правила поведения за шахматной доской. |
| Раздел 2. Практико-ориентированная деятельность. | | |
| Тесты и контрольные точки. | Основные содержательные линии. Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы. | Расставляют позицию для решения упражнений. Решают шахматные упражнения. Анализируют шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение Умеют самостоятельно рассматривать шахматные партии-миниатюры и находить комбинации на изученные темы. |
| Раздел 2. Теоретические основы и правила шахматной игры. | | |
| История шахмат | Основные содержательные линии. Знакомство с великими шахматистами русской, французской и английской шахматных школ, их творчеством и шахматными взглядами, историей развития шахматных дебютов | Знают о развитии шахматной культуры в России, Франции и Англии, о выдающихся шахматистах этих стран, их достижениях и шахматных взглядах, об истории развития дебютов эпохи романтизма, о гамбитах. |
| Базовые понятия шахматной | Основные содержательные линии. Шахматная комбинация: типовые приемы проведения | Знают типовые приемы проведения комбинаций в дебюте на полях f2/f7, способы разрушения прикрытия короля, |

| | | |
|-------------|--|--|
| игры | <p>комбинаций в дебюте на полях f2/f7.</p> <p>Основы дебюта: способы создания атаки на короля, застрявшего в центре, опасность погони за выигрышем материала в дебюте.</p> <p>Основы миттельшиля: пешечные штурмы при односторонних и разносторонних рокировках, контрудар в центре- главный ответ на фланговые атаки, «сильные» и «слабые» поля, «форпост», способ подключения ладьи на фланг для поддержания атаки на короля соперника.</p> <p>Основы эндишиля: типовые приемы в слоновых окончаниях.</p> | <p>застрявшего в центре, опасность погони за выигрышем материала в дебюте в ущерб развития фигур.</p> <p>Умеют создавать атаки на короля при разносторонних рокировках методом пешечного штурма и создания фигурно-пешечной атаки, разыгрывать простейшие слоновые эндишили.</p> <p>Выполняют правила поведения за шахматной доской.</p> |
|-------------|--|--|

Раздел 3. Практико-ориентированная деятельность.

| | | |
|-----------------------------------|--|--|
| Тесты и контрольные точки. | <p>Основные содержательные линии. Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы.</p> | <p>Расставляют позицию для решения упражнений. Решают шахматные упражнения.</p> <p>Анализируют шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение</p> <p>Умеют самостоятельно рассматривать шахматные партии-миниатюры и находить комбинации на изученные темы.</p> |
|-----------------------------------|--|--|

Раздел 4. Теоретические основы и правила шахматной игры.

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| История шахмат | <p>Основные содержательные линии. Немецкая шахматная школа. Идеология классической шахматной школы. Шахматное творчество З. Тарраша, история развития дебюта</p> | <p>Знают о классической шахматной школе и ее выдающихся представителях, историю развития дебюта: модернизм и гипермодернизм.</p> |
| Базовые понятия шахматной игры | <p>Основные содержательные линии. <i>Шахматная комбинация:</i> промежуточный ход, блокировка, создание неотразимой угрозы, «бешеная» фигура, комбинации на проведение пешек в ферзи.</p> <p>Основы дебюта: искусство централизации, важность взаимодействия фигур, методы реализации дебютного преимущества в миттельшилье.</p> <p>Основы миттельшиля: пешечные структуры: их особенности и методы игры при каждой из них.</p> <p>Основы эндишиля: типовые приемы в коневых окончаниях.</p> | <p>Знают тактические приемы «промежуточный ход», «блокировка», «способы создания неотразимой угрозы», «бешеная фигура», комбинации на проведение пешек в ферзи.</p> <p>Понимают важность централизации и взаимодействия шахматных фигур в достижении единой цели.</p> <p>Выполняют правила поведения за шахматной доской.</p> |

Раздел 5. Практико-ориентированная деятельность.

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| Тесты и контрольные точки. | Основные содержательные линии. Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы. | Расставляют позицию для решения упражнений. Решают шахматные упражнения. Анализируют шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение Умеют самостоятельно рассматривать шахматные партии-миниатюры и находить комбинации на изученные темы. |
|-----------------------------------|---|---|

Поурочное планирования Шахматный кружок

| № урока | Тема урока | Содержание урока |
|---------------------|--|---|
| 1-й триместр | | |
| 1 | Итальянская шахматная школа | Знакомство детей с великими шахматистами-приверженцами итальянской шахматной школой |
| 2-3 | Роль центра в шахматной партии | Знакомство детей с понятием «центр» в шахматной партии |
| 4 | Комбинации на тему «перегрузка» | Знакомство с понятием «перегрузка» в шахматной партии, принципы действия при перегрузке. |
| 5-6 | Развитие фигур и мобилизация сил | Знакомство с понятием «развитие фигур» и «мобилизация сил». |
| 7 | Комбинации на тему «освобождение поля» | Знакомство с комбинацией на тему «освобождение поля» |
| 8-9 | Опасность бесполезных ходов в дебюте. Потеря времени. | Объяснение, к чему ведут бесполезные ходы в дебюте и почему их следует избегать; определение понятия «темп» в шахматах. |
| 10 | Комбинация на тему «освобождение линии». | Определение основной идеи комбинаций, связанных с освобождением линии; цели освобождения линии. |
| 11-12 | Учение Вильгельма Стейница. | О вкладе первого чемпиона мира по шахматам в развитии теории этой игры. |
| 13 | Типовые комбинации в миттельшпили: жертва на h2/h7 | Знакомство с одной из самых распространенных атакующих идей на королевском фланге в середине партии-жертвой на h2/h7. |
| 14-15 | Значение открытой линии. | Знакомство с понятием «открытая линия», а также принципом сдвоения, применяемым для захвата открытой линии. |
| 16 | Типовые комбинации в миттельшпили: жертва на g7/g2 | Знакомство с комбинацией «атака пункта g7/g2», раскрытие понятия «фианкеттированный слон». |
| 17-18 | «Хорошие» и «плохие» фигуры. | Знакомство с позициями, в которых одноименные фигуры с одинаковой ценностью могут быть как сильными, так и слабыми; выявление причины силы и слабости фигуры. |
| 19 | Типовые комбинации в миттельшпили: жертва на g6/g3 | Рассмотрение ситуации с ослабленной позицией фианкетто. |
| 20-21 | Пешечный прорыв. | Раскрытие понятий «пешечный прорыв» и «пешечный эндшпиль». Виды пешечного прорыва |
| 22 | Прием «отвлечение» в пешечных окончаниях. Отдаленная прохладная пешка. | Рассмотрение приема «отвлечение» в пешечных эндшпиллях. Преимущества отдаленной проходной пешки. |
| 23-24 | Связанные пешки. Пешки-кандидаты | Рассмотрение ситуаций с реализацией силы связанных пешек. Определение понятия «пешка-кандидат». |
| 25 | Пешечное меньшинство | Разбор ситуаций, в которых наличие численного |

| | | |
|---------------------|--|---|
| | сдерживает большинство. | большинства в пешках не позволяет добиться качественного превосходства и создать полноценную проходную пешку для получения преимущества. |
| 26-27 | Защищенная проходная пешка. | Раскрытие понятия «защищенная проходная пешка». Рассмотрение ситуаций, в которых раскрывается сила защищенной проходной пешки. |
| 28 | Пять правил пешечного эндшпилля. Сочетание приемов в пешечных окончаниях (повторение) | Применение основных правил игры в пешечном эндшпиле. |
| 29-31 | Игровая практика | Разыгрывание тренировочных консультационных партий |
| 32-35 | Игровая практика | Шахматный турнир. |
| 2-й триместр | | |
| 36 | Русская, французская и английская шахматные школы: знакомство с великими шахматистами. | Разговор об особенностях русской, французской и английской шахматных школ, а также об их наиболее ярких представителях. |
| 37-38 | Методы развития атаки на короля, застрявшего в центре. | Рассмотрение тактики действий при короле, задержавшемся в центре. |
| 39 | Ранние атаки в дебюте: слабость пунктов f2/f7 | Рассмотрение способов осуществления ранних атак в дебюте. |
| 40-41 | Опасность погони за выигрышем материала в начале партии. | Рассмотрение на практике того, к чему может привести погоня за выигрышем материала в ущерб развитию фигур в начале партии. |
| 42 | История развития дебютов. | Экскурс в историю развития дебютов. |
| 43-44 | История развития дебютов. Расцвет гамбитов: гамбит Эванса. | Рассмотрение основной идеи дебюта Эванса-создание сильного пешечного центра, атака на слабо защищенный пункт f7 и по возможности предотвращение рокировки короля соперника. |
| 45-46 | Пешечный штурм в миттельшпиле при односторонних рокировках. | Рассмотрение алгоритма создания атаки на короля соперника, который не успел в дебюте сделать рокировку. |
| 47-48 | Пешечный штурм в миттельшпиле при односторонних рокировках. | Алгоритм атаки на короля соперника при разносторонних рокировках. |
| 49 | Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку. | Рассмотрение приема «контрудар в центре», применяемого в ответ на фланговую атаку. |
| 50-51 | Сильные и слабые поля. Форпост. | Анализ того, какое шахматное поле является сильным, а какое слабым, раскрытие понятия «форпост». |
| 52 | Подключение ладьи к атаке короля. | Раскрытие темы атаки на короля с помощью ладьи. |
| 53-54 | Слон против коня в миттельшпиле. Преимущество слона над конем. | Анализ позиций, при которых одна из двух равноценных фигур будет сильнее другой. |
| 55-56 | Слоновые окончания. Слон против пешек/пешки. | Характеристика и принципы разыгрывания слоновых окончаний. |

| | | |
|---------------------|---|---|
| 57-58 | Окончание одноцветными слонами. | Особенности эндшпилей с одноцветными слонами. |
| 59-60 | Особенности эндшпилей с разноцветными слонами. | Особенности эндшпилей с разноцветными слонами. |
| 61 | «Плохой» слон в окончаниях | Раскрытие понятия «плохой слон в эндшпиле». Принципы разыгрывания таких окончаний. |
| 62-63 | Крепости в слоновых окончаниях. | Обзор наиболее часто встречающихся позиций «крепостей» в слоновых окончаниях. |
| 64-66 | Игровая практика | Разыгрывание тренировочных консультационных партий |
| 67-70 | Игровая практика | Шахматный турнир. |
| 3-й триместр | | |
| 71 | Немецкая шахматная школа. | Разговор об особенностях немецкой шахматной школы. |
| 72-73 | Искусство централизации. | Раскрытие сути одного из важнейших элементов позиционной игры – искусство централизации. |
| 74-75 | Взаимодействие фигур. | Принципы взаимодействия разных фигур в активных позициях. |
| 76 | Реализация дебютного преимущества в миттельшпиле. | Раскрытие сути дебютного преимущества в середине шахматной партии. |
| 77-78 | История развития дебюта: гипермодернизм. | Сведения из истории развития дебютов; раскрытие понятия «гипермодернизм». Защита Алехина, Староиндийская защита, дебют Рети |
| 79 | Промежуточный ход. | Виды промежуточных ходов. Применение этого тактического приема в шахматной партии. |
| 80 | Блокировка. | Знакомство с новым тактическим приемом «блокировка». |
| 81-82 | Подвижный пешечный центр. | Рассказ о роли подвижного пешечного центра в миттельшпиле. |
| 83-84 | Изолированная пешка в центре. | Рассмотрение алгоритма действий в позициях с «висячими» пешками в центре доски. |
| 85-86 | «Висячие» пешки в центре. | Рассмотрение алгоритма действий в позициях с «висячими» пешками в центре доски. |
| 87-88 | Неподвижный пешечный центр. | Рассмотрение принципов игры при неподвижном пешечном центре. |
| 89-90 | Отсталая пешка в центре. | Разбор планов игры с отсталой пешкой как в своем лагере, так и в лагере противника. |
| 91-92 | Неотразимая угроза | Знакомство с понятием «неотразимая угроза». |
| 93-94 | Тактический удар «бешеная фигура» | Знакомство с тактическим ударом «бешеная фигура» и способами его применения. |
| 95 | Проведение пешки в ферзи. | Рассмотрение на конкретных примерах способов проведения пешки в ферзи. |
| 96 | Конь против пешки/пешек. | Принципы разыгрывания окончания «конь против пешки/пешек». |
| 97 | Конь и пешка/пешки против коня | Принципы разыгрывания окончания «конь против пешки/пешек». |
| 98 | Конь и пешка/пешки против коня и пешки/пешек. | Принципы разыгрывания окончания «конь и пешка/пешки против коня и пешки/пешек». |
| 99 | Конь против другой фигуры. | Принципы разыгрывания окончания «конь против другой фигуры». |
| 100-101 | Игровая практика | Разыгрывание тренировочных консультационных партий |

102-105

Игровая практика

Шахматный турнир.

