

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования № 25 с углубленным изучением отдельных предметов»**

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета  
МБОУЦО №25  
протокол №1 от 29.08.2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУЦО № 25  
\_\_\_\_\_ Е.П. Алексеева  
приказ № 169-а от 29.08.2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
«Азбука нравственности»**

**Разработчики рабочей программы:**

**Заботина А.С.**, педагог дополнительного образования  
**Антонова А.И.**, педагог дополнительного образования  
**Сазонова О.В.**, педагог дополнительного образования

**Направленность – социально-гуманитарная**

**Срок реализации – 1 год**

**Возраст обучающихся – 13-15 лет**

**Тула, 2022**

### Пояснительная записка

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Азбука нравственности**» для учащихся 7-8 классов составлена в соответствии с приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64101) - [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_389560/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/);

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

- Рабочей программой воспитания МБОУЦО № 25.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Азбука нравственности**» ориентирована на воспитание у школьников внутренних, нравственных качеств личности, которые напрямую влияют на образ мышления, формирование объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства. Наиболее эффективное воздействие на современных детей сегодня оказывает игровое кино. Кинематограф владеет широким спектром драматургических и аудиовизуальных возможностей, обладающих суггестивным эффектом в восприятии произведения. Фильмы, созданные в гуманистических принципах искусства специально для школьников и с их непосредственным участием, способны дать мощный толчок к развитию мотивации у детей. Поскольку система воспитания ориентируется на формирование и развитие этических качеств личности средствами различных направлений культуры и искусства, киноуроки являются основополагающими в создании эмоционального отклика, внутреннего конфликта как движущих сил к осуществлению практических действий, направленных на положительные изменения личности.

**Цель:** создание условий для нравственного совершенствования личности учащихся, формирования социального опыта подростков через участие в занятиях проекта «Киноуроки в школах России».

Просмотр фильмов в группе и совместное обсуждение позволяет решать множество задач:

- развитие психологической компетентности: знакомство с различными социальными типажам (типы темперамента, социальные роли и т.д.) и обучение взаимодействию с ними;
- развитие эмоциональной сферы: обучение участников навыкам эмпатии, определения собственных чувств (рефлексии) и эмоциональных состояний партнера по общению (или киногероя);
- развитие навыков решения проблем: работа с фильмом позволяет увидеть, что существует большое количество способов решения какой-либо проблемы, расширить поведенческий репертуар участников группы;

- снятие стресса: фильм и его анализ позволяет снять эмоциональное напряжение, а также обучает навыкам релаксации и спонтанности в поведении. Важными этапами проведения занятия являются обсуждение увиденного фильма, самоанализ, выполнение социальной практики. Форма организация внеурочной деятельности: кинолекторий.

**Участниками реализации программы являются учащиеся 7-8 классов.**

**Сроки реализации программы – 1 год.**

**Реализация программы проводится на основе Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России».**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука нравственности» имеет социально-гуманитарную направленность рассчитана на 1 год, объем занятий – 35 ч.**

### **Общая характеристика**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука нравственности» содержит три основных блока, одинаковые для всех возрастных групп учащихся: 1 блок- просмотр киноурока с дальнейшим обсуждением качества, показанного в фильме с обязательной рефлексией учащихся, нацеленной на побуждение к действию и проявление инициативы к созидательному действию. 2 блок – инициирование (обсуждение) и выбор социальной практики, подготовка (по необходимости) к реализации социальной практики. 3 блок – реализация практики на выбранном уровне: школьном или внешкольном, с возможностью привлечении партнеров для реализации. В зависимости от возраста учащихся и уровня обучения меняется тематика фильма и форма реализуемой социальной практики. Тематика фильмов по ступеням обучения определяется ежегодно и отражается в тематическом планировании курса.

### **Ожидаемые результаты**

Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования:

Личностные:

- социальные знания (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимание и осознание социальной реальности и повседневной жизни;
- позитивное отношение к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностное отношение к социальной реальности в целом;
- социальный опыт, необходимый для жизни в обществе, социуме и навык самостоятельного социального действия
- компетенции социального взаимодействия с обществом, общностью: сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого, социальная мобильность;

- умение коммуникативного взаимодействия с окружающими людьми, социокультурные нормы поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- ценностное отношение к окружающей среде, природе; людям; потребность природоохранной деятельности, участия в экологических инициативах, проектах, социально-значимой деятельности;
- осознанное ценностное отношение к национальным базовым ценностям, России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, народным традициям, старшему поколению;
- понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- положительный опыт взаимодействия со сверстниками, старшим поколением и младшими детьми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- бережное отношение к традициям своей семьи и школы.

#### Метапредметные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.;
- овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах;
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;

- активное применение знаний и приобретённых умений, освоенных в школе, в повседневной жизни и продуктивное взаимодействие с другими людьми в профессиональной сфере и социуме.

### **Содержание программы**

Первая неделя – проведение киноурока (просмотр фильма, обсуждение), рефлексией которого становится инициирование школьниками социальной практики. Все предложенные варианты фиксируются для дальнейшей проработки.

Вторая неделя – выбор общественно полезного дела по теме киноурока из предложенных, определение сроков ее реализации.

Третья, четвертая недели – реализация выбранного общественно полезного дела по теме киноурока, рефлексия – обсуждение результатов. Успешная реализация данной программы позволяет учащимся достичь воспитательных результатов:

1 уровень- учащиеся приобретают социальные знания, учатся применять соотносить их по отношению к себе;

2 уровень – учащиеся приобретают опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям в процессе просмотра кинофильмов, в ходе разработки плана выполнения социальной практики (мини-проектов, творческих работ, информационных буклетов, презентационного материала, акций и другое);

3 уровень - учащиеся приобретают опыт самостоятельного социально-значимого действия, участвуя и организуя публичные выступления, акции, выставки. Показателем эффективной реализации программы является:

- активное участие учащихся в социально-значимой деятельности;
- наличие практического материала: банк социальных практик, размещение на сайте Проекта «Киноуроки в школах России».

### **Тематическое планирование программы дополнительного образования**

<b>Тема</b>	<b>Нравственное качество</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Период</b>	<b>Количество часов</b>
Фильм «Школьные ботаны»	Целеустремленность	Просмотр и обсуждение фильма. Знакомство с основными нравственными понятиями фильма. Подготовка и	Сентябрь	4

		реализация социальной практики на внешкольном/школьном уровне		
Фильм «Пять дней»	Созидательный труд	Просмотр и обсуждение фильма. Знакомство с основными нравственными понятиями фильма. Подготовка и реализация социальной практики на внешкольном/школьном уровне	Октябрь	4
Фильм «Мост»	Стойкость, выносливость	Просмотр и обсуждение фильма. Знакомство с основными нравственными понятиями фильма. Подготовка и реализация социальной практики на внешкольном/школьном уровне	Ноябрь	4
Фильм «Интервью с неудачником»	Единство слова и дела	Просмотр и обсуждение фильма. Знакомство с основными нравственными понятиями фильма. Подготовка и реализация социальной практики на внешкольном/школьном уровне	Декабрь	3

		школьном уровне		
Фильм «Живой город»	Счастье	Просмотр и обсуждение фильма. Знакомство с основными нравственными понятиями фильма. Подготовка и реализация социальной практики на внешкольном/школьном уровне	Январь	4
Фильм «Крылья»	Солидарность	Просмотр и обсуждение фильма. Знакомство с основными нравственными понятиями фильма. Подготовка и реализация социальной практики на внешкольном/школьном уровне	Февраль	4
Фильм «Батыр»	Самоотверженность	Просмотр и обсуждение фильма. Знакомство с основными нравственными понятиями фильма. Подготовка и реализация социальной практики на внешкольном/школьном уровне	Март	4
Фильм «Утраченное»	Терпение	Просмотр и обсуждение	Апрель	4

ПОЛОТНО»		фильма. Знакомство с основными нравственными понятиями фильма. Подготовка и реализация социальной практики на внешкольном/школьном уровне		
Фильм «Редкий вид»	Усердие, добросовестность	Просмотр и обсуждение фильма. Знакомство с основными нравственными понятиями фильма. Подготовка и реализация социальной практики на внешкольном/школьном уровне	Май	4
			<b>Итого</b>	<b>35</b>

#### Список литературы для учителя

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя/ [А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А.Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2015.- 151 с.
2. КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ: СМЫСЛ, ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ, Методическое пособие к киноурокам (первый сборник), Санкт-Петербург, 2018 год.
3. КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ: СМЫСЛ, ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ, Методическое пособие к киноурокам (второй сборник), Санкт-Петербург, 2019 год.
4. КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ: СМЫСЛ, ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ, Методическое пособие к киноурокам (третий сборник), Санкт-Петербург, 2020 год.
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - 4-е изд. – Москва
6. Методическое пособие «Киноуроки в современной школе: роль, значение, перспективы», Е.А. Бондаренко, Е.В.Дубровская/Москва, 2018 пособие
7. «По меркам добра» /педагогические мастерские ценностно-смысловой ориентации/. – Ковров, ООО "Медиа-Пресс", 2013.- 176 с.
8. Суслов В.Н. Этикет, учись правилам поведения. 1-4 классы. Тесты и практические задания / В.Н.Суслов. - М.: Просвещение, 2010 68 с.



9. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2015 108 с.

#### **Интернет ресурсы:**

1. <https://www.киноуроки.рф>

#### **Список литературы для ученика**

1. Дубровская Е.В. "Детская книга о самом главном" (В любом издании или интернет-публикации).
2. Лихачев Д. С. Письма о добром и прекрасном. (В любом издании или интернет-публикации).
- 3.